



ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲ ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿಯ ಬಂಡನೆ
ಡಾ.ಶಿವಶಂಕರ .ಎಸ್.೧

ವಿಶ್ವಕ್ರಾಂತಿಕಾರರಲ್ಲ ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಕಾರರಲ್ಲ ಸಂತರಲ್ಲ ವಿಚಾರವಾದಿಗಳಲ್ಲ¹
ಮಾನವತಾವಾದಿಗಳಲ್ಲ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕರಲ್ಲ ಸಾಮಾಜಿಕ ನೀತಿ ಪ್ರತಿಪಾದಕರಲ್ಲ ರಾಜಾರಾಮ್
ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್ ಅಗ್ರಗಣ್ಯರು.ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್‌ರವರು ನವಯುಗದ ಸಿಮಾಂಪಕರು
ಹಾಗೂ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರು.19ನೇ ಶತಮಾನದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಗ್ರಹದ
ಮಹಾನ್ ಮರುಷರು.ಪ್ರಪಂಚದ ವಿವಿಧ ಮತಗಳ ತುಲನಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮುಖ್ಯವೆಂದು
ತಿಳಿಸಿದರು.ಹಕ್ಕೆಳ್ಳಿರವಾದ ಅಂದರೆ ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಎನ್ನುವ ತತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ ಅಂದಿನ
ಬಹುದೇವತಾರಾಧನ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕಿದರು. ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದು ವೈಚಾರಿಕ
ಪ್ರಜೀಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಿದವರು.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೂ ವೇದಾಂತವು ತಲುಪುವಂತೆ ಹೋರಾಡಿ ಶ್ರಮಿಸಿ ಮೇಲು ಕೆಳು ಎಂಬ
ಭಾವನೆಯನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾಕಿದರು.ಇವರು ಬ್ರಹ್ಮಸಮಾಜದ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು.ಭಾರತ ಮಾತೆಯ
ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸುಮುತ್ರರು.ಭಾರತದ ಭವ್ಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ನಾಗರಿಕತೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು
ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಉನ್ನತ ಶಿವರಕ್ಷೇರಿಸಿದವರು.

ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನರಾಯ್‌ರವರು ಬಂಗಾಳ ರಾಜ್ಯದ ಬದ್ವುನ್ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರಾಧಾನಗರ
ಎಂಬ ಹೆಳ್ಳಿಯಲ್ಲ ರಮಾಕಾಂತರಾಯ್ ಮತ್ತು ತಾರಿಣೀದೇವಿ ಎಂಬ ಆದಶ್ರೀ ದಂಪತೀಗಳಿಗೆ
ಸುಮತ್ತನಾಗಿ ದಿನಾಂಕ 22-05-1772ರಂದು ಜನ್ಮತಾಳದರು.ಸಮಾಜದಲ್ಲ ಯಾವುದೇ ಧರ್ಮ
ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿದಾಗ ಅನವರ್ಜುಕವಾದ ಪದ್ಧತಿಗಳು, ಆಚಾರಗಳು,
ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಅದರಲ್ಲ ಬೀರೆತುಹೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.ಇದಕ್ಕೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ
ಹೊರತಾದುದಲ್ಲ.

ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಲ್ಲ ಬೀರೂರಿದ್ದ ನಿರಥಕ ಮೂರಢಾರಪದ್ಧತಿಗಳು
ಅವಹೇಳನೆಕರವಾಗಿದ್ದವು.ಅಥವಾ ಅಧಿಕತಾದ ಶುಷ್ಕ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು, ದೇವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ

1. ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಮಾನ ಸಂಗೀರೋತ್ತಿ, ಮೃಸೂರು .

ಹೆಸರಿನಲ್ಲ ಉಪಾಸನೆಗೆ ಸಾಧಕವಲ್ಲದ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕವಾದ ಮೂಡನಂಜಕೆಗಳು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಲ್ಲ ಅಡಗಿರುವುವು. ಅನ್ವಯಿತ್ವತ್, ಬಲಪದ್ಧತಿ, ವಿಧವಾ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ, ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ ಎಂದನೆ, ನರಬಲ, ಶೀಶುಹಕ್ಯೆ, ಅನಕ್ಷರತ್, ಬಡತನ, ಅನಿಷ್ಟ ಸಮಸ್ಯೆ, ಪವಾಡ, ದೇವದಾಸಿ ಪದ್ಧತಿ, ಪ್ರಾಣಬಲ, ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿ ಇನ್ನೊಂದು ಅನೇಕ ಅನಿಷ್ಟ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಿಂದ ಕಿತ್ತುಹಾಕಬೇಕೆಂದು ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್‌ರವರು ಇಡೀ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನೇ ಮುಡುಪಾಗಿಟ್ಟರು ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲ ನಾಮಾಜಿಕ ಹಿಡುಗುಗಳಲ್ಲ ಅತ್ಯಂತ ಕ್ಷಾರ, ಹೀನ, ದುಷ್ಟ, ಕೆಟ್ಟ, ಅನಿಷ್ಟ, ಅಮಾನವಿಾಯ ಪದ್ಧತಿ ಎಂದರೆ ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿ.

ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿ ಎಂದರೆ ‘ಮೃತ’ ಹೆತಿಯೋಡನೆ ಅವನ ಸತಿ (ಹಿಂಡತಿ) ಜಿತೆ ಏರಿ ಅಗ್ನಿಗೆ ಆಹುತಿಯಾಗುವುದನ್ನು ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿಯು ಹಿಂದೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅತ್ಯಂತ ಕ್ಷಾರವಾದ ಆಚರಣೆಯಾಗಿತ್ತು. ಗಂಡ ಸತ್ತರ ಅವನ ಜಿತೆಯೋಂದಿಗೆ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕೆಟ್ಟ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಅವಳನ್ನು ದಹನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿಯು ಬಹಳ ಅಮಾನವಿಾಯವಾದುದ್ದು. ಕ್ರೈಯುದಿಂದ ಕೂಡಿರುವಂಥಹದ್ದು. ಗಂಡ ಸತ್ತ ನಂತರ ವಿಧವೆಗೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಮೂಡನಂಜಕೆಯನ್ನು ಸಂಪ್ರದಾಯಸ್ಥರು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ವಿಧವೆಯನ್ನು ಅವಳ ಗಂಡನ ಶವದ ಜೊತೆಗೆ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಜಿತೆಗೇರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯೇ ‘ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿ’. ಈ ರೀತಿ ಬಲದಾನ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ವಿಧವೆಗೆ ಅವಳ ಗಂಡನ ಜೊತೆ ಸ್ವರ್ಗ ಲಜಿಸುವುದೆಂದು ಮತಾಂಧರು ಭಾವಿಸಿದರು.

ಅವಳು ತನ್ನ ಮುಕ್ತಜ ಜೊತೆ ಇನ್ನೊಂದು ಬದುಕುವ ಆಸೆಯದ್ದು ಅದನ್ನು ತಿರಸ್ತಿರಿಸಿದರೂ ಕೂಡ ಅದನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಆಕೆಯನ್ನು ಒಂದು ಕ್ಷಾರ ಪ್ರಾಣಿಯಂತೆ ಬಲವಂತವಾಗಿ ಮಾಡಕ ವಸ್ತುಗಳ ಸೇವನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಸವೆ ಅಲಂಕಾರಗಳಂದ ಶೃಂಗರಿಸಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಮೇರವಣಿಗೆ ಮಾಡಿ ಗಂಡನ ಶವದ ಜೊತೆ ಹಗ್ಗಿದಿಂದ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹುಲ್ಲನ ಹೊರೆಯನ್ನು ಜಗಿಯುವಂತೆ ಜಗಿದು ಜಿತೆಗೆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಇಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವಳ ಆಕ್ರಂದನ ಹೇಳಿಸುತ್ತದೆಂದು ಅಲ್ಲ ನೇರಿದವರೆಲ್ಲ ಜೊರಾಗಿ ಕಿರುಚಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಜಾಗಟಿ, ತಮಟಿ, ಕೊಂಬು, ಶಂಬಗಳ ಶಿಖಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂತಹ ಹೀನ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್‌ರವರು ತಮ್ಮ ಇಡೀ ಜೀವನವನ್ನು ಮುಡುಪಾಗಿಟ್ಟರುವುದನ್ನು ನಾವು ಇಂದೂ ಇತಿಹಾಸದ ಮುಂಗಳಲ್ಲ ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಮೋಗಲ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲ ಅಲ್ಲಲ್ಲ ಈ ಪದ್ಧತಿ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅಕ್ಷರ್ ಮತ್ತು ಈನ್‌ ಇಂಡಿಯಾ ಕಂಪನಿಯವರು ಈ ಅನಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು

ನಿಲ್ಲನಲು ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟಿ ವಿಪುಲರಾಗಿದ್ದರು.1811ರಲ್ಲಿ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಷಟ್ ಜಿರಕರವಾದ ಷಟ್‌ನೆ ನಡೆಯತು.ಇವರ ಅಣ್ಣ ಜಗನ್ನೋಹನನು ಮರಣ ಹೊಂದಿದನು.ಆತನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಆಳಕಮಂಜರಿಯನ್ನು ಆಕೆಯ ಬಂಧುಗಳು ಸಹಗಮನವನ್ನಾಚರಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಲಾತ್ಕರಿಸಿದರು.ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್‌ರಿಗೆ ತಾಯಿಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ಅತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಇಣ್ಣ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಬಲತ್ತಾರವಾಗಿ ಸಹಗಮನ ಮಾಡುವುದನ್ನು ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರು ವಿರೋಧಿಸಿದರು.ಆಕೆಯನ್ನು ಜೀವ ಸಹಿತ ಉಳಿಸಲು ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರು ಸ್ತುಶಾನದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ ಎಣ್ಣೇ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟಿರೂ ಸಭಲವಾಗಿದೆ ಹೊಂಯಿತು.ಅಂದು ಅಲ್ಲ ನಡೆದ ಅಮಾನುಷ ಹೋರ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ಅವರು ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣಾರೆ ಸೋಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಅಂತಃಕರಣ ಅತಿಯಾಗಿ ಪರಿತಪಿಸಿತು.ಮಾನವ ಕುಲಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲದೆ ಭಾರತಮಾತೆಯ ಕೀರ್ತಿಗೂ ಕಳಂಕದಂತಿರುವ ವಿನಾಶಕಾರಿಯಾದ ಈ ಕ್ಷಾರ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ದೈವ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನಿಲಾಸುವುದಾಗಿ ಇಂಣ್ಣ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿದರು.ಸಂಕಲ್ಪ ಸಾಧನೆಗೆ ಕಂಕಣ ಬಧ್ಯರಾಗಿ ಸಮಾಜದ ದುಷ್ಟ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ಉಗ್ರ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾದರು.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಗಂಡ ಮತ್ತು ಮುದ್ದಿನ ಮುಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಸುಖವಾಗಿ ತನ್ನ ಜೀವನವನ್ನು ಕರ್ಕಿಯಬೇಕೆಂದು ಕನಸ್ಸು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಕೆಲವು ವೇళೆ ತನ್ನ ಗಂಡನ ಸಾಪ್ತ ತಾನು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಕನಸ್ಸು ನುಜ್ಜನೂರಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಗಂಡ ಸತ್ತ ನಂತರ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಆ ಶವದ ಜ್ಞಾತೆಯಲ್ಲಿ ಮೃತ್ಯುವಿನ ದವಡೆಗೆ ನೂಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರೇಂಜ್ ಯಾತ್ರಿಕ ‘ಬಸಿಂಯರ್’ ಎಂಬುವನು ತನ್ನ ಪ್ರವಾಸದ ವೇಳೆಯಲ್ಲ ಕಂಡ ಸತಿಸಹಗಮನದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ಜ್ಞಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ಒಮ್ಮೆ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ಜ್ಞಾಲೆಗಳ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ವಿಧವೆಯನ್ನು ಆಕೆಯ ಹತ್ತಿರದ ಬಂಧುಗಳೇ ಹಿಡಿದು ಜಿತೆಯ ಮೇಲೆ ಬಲವಂತವಾಗಿ ಒಗೆದುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಲಾಹೋರ್‌ನಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳು ತುಂಬಿರದ ಬೆಂಕಿಗೆ ಹೆದರಿ ಅಳುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಲವಿಧವೆಯೊಬ್ಬಳನ್ನು ವಯಸ್ಸಾದ ಮುದುಕಿಯೊಬ್ಬಳು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಜಿತೆಗೆ ತಳ್ಳುವುದನ್ನು ಬಸಿಂಯರ್ ಬಹಳವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.”¹

ಹಾಗೆಯೇ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ತಮಿಜು ಶಿಲಾಶಾಸನವೊಂದರಲ್ಲಿ “ಯಾರು ವಿಧವೆಯರನ್ನು ಕೈಕಾಲು ಕಟ್ಟಿ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲ ತಣ್ಣ ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿಯರನ್ನು ವೇಳೆಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಪಾಪ ತಟ್ಟತ್ತದೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ”². ಇದಲ್ಲದೆ ದಕ್ಷಿಣ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಭಾರತಗಳಲ್ಲಿ ಸತಿಪದ್ಧತಿಯು ನಡೆದಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ ದೊರೆಯುತ್ತಿರುವ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳು ಮತ್ತು ಮಹಾಸತಿ ಕಲ್ಲುಗಳು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿವೆ. ವೇದಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ

ಸಾಫನ್‌ಮಾನಗಳು ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಪುರುಷನೊಡನೆ ಸರಿಸಮಾನವಾದ ಗೌರವ, ಸಾಫನ್‌ಮಾನಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಳು. ಪುರುಷನೊಂದಿಗೆ ಸಮಾನ ಹಕ್ಕು ಹಾಗೂ ವಿಶೇಷ ಗೌರವಗಳಿಗೆ ಹಾತುತ್ತಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ತರಬೀತಿ ಪಡೆಯಲು ಹಾಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಾನವಾಗಿ ಪುರುಷನೊಂದಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ವೇದಗಳ ಕಾಲ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಯ ಸಾಫನ್‌ಮಾನಗಳು ಅದೋಂತಿಗೆ ಇಂತಹ ಬಂದಿತು.

ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಸ್ತ್ರೀಪುರಷರೆಂಬ ತಾರತಮ್ಯ ಧೋರಣೆಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಮಧ್ಯಯುಗದ ಬಹುತೇಕ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಮೇಲೆ ಹಲವಾರು ರಿಇತಿಯ ದೋಜಿನ್‌ನ್ಯಾಗಳು ನಡೆದಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಂಬರುತ್ತೇವೆ. ವೇದಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ಮತ್ತು ಒಳಗೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಗೌರವ ಮರ್ಯಾದೆ ಹಾಗು ಮನ್ಯಾಂಶೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಳು. ವಿವಾಹವನ್ನು ಪವಿತ್ರ ಸಂಸ್ಕಾರವೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿತ್ತು. ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಉಪನಿಷತ್ತನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲವೂ ಇತ್ತು. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಉನ್ನತ ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಹೆಚ್ಚಿನ ರಿಇತಿಯಲ್ಲಿ ದೊರಕುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ದೇವತಾಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದರು. ಮಧ್ಯಯುಗದ ಬಹುತೇಕ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಮೇಲೆ ಹಲವಾರು ರಿಇತಿಯ ದೋಜಿನ್‌ನ್ಯಾಗಳು ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಗಳ ಹೊರಿ ದಾಳ ಹಾಗೂ ಇತರರು ಭಾರತದ ಮೇಲೆ ನಡೆಸಿದ ದಾಳ ಹಾಗೂ ಇತರರು ಭಾರತದ ಮೇಲೆ ನಡೆಸಿದ ಹಲವಾರು ಯುದ್ಧಗಳ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಈ ದೇಶದ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಾಫನ್ ಹಾಗೂ ಗೌರವಗಳು ಇಂತಹ ಬಂದಿತು.

18ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜ್ಯಂತಿಯ ತಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರವೂ ಸತತವಾಗಿ ಅವರ ಸಾಫನ್ ಮತ್ತು ಶೋಷಣೆ ಅಧಿಕವಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿತ್ತು. ಭಾರತದ ಸಮರ್ಗ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಪತನಗೊಂಡು ಹಲವಾರು ದುಷ್ಪ ಸಂಪೂರ್ಣದಾಯಿಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತಿದವು. ಅಂದಿನ ಭಾರತಿಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಹಕ್ಕು ಹಾಗೂ ಗೌರವಗಳಿಗೆ ಹೇಳಲಾಗದ ತೊಂದರೆಗಳು ಅವರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲರೂ ಅವರಿಗಳ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೂಳಗಾಗಿ ಅನ್ಯಾಯ ಅಸಮಾನತೆ ಹಾಗೂ ತಾರತಮ್ಯಗಳಂದ ತುಂಜಿ ತುಳುಕುತ್ತಿತ್ತು. ಇಂತಹ ದುಷ್ಪ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಬೇರುಸಹಿತ ಕಿತ್ತುಹಾಕಲು ಪಣತೊಟ್ಟವರು ಎಂದರೆ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರ್‌ರವರು.

ಈ ನೀಚೆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಲನೆಗೊಳಿಸಲು 1814ರಲ್ಲಿ ಕಲ್ಕತ್ತಾ ನಗರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾಯಿತು. ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಏರಡನೆಯ ಜಕ್ಕಿಗೊಳಣಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ

ಅಪ್ಲಾಟ್ ಎಂಬ ಕೆಳಿಂಕ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದರಿಂದ ತಾವು ನಾಜಿಕೆಯಿಂದ 'ಜಗತ್ತಿನ ಮುಂದೆ ತಲೆತಗ್ಗಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರಿಗೂ ಸಹಗಮನ ದುರಾಚಾರ ಫಿಶಾಜಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ಮನಸ್ಸು ತೀವ್ರಯಾತನೆಗೊಳಿಸಿದ್ದಾದುರಲ್ಲ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿನಿದಿ? ಮಾನವ ವರ್ಗಕ್ಕೂ ದೇಶಕ್ಕೂ ಅಂಟಿದ ಈ ಕೆಳಿಂಕವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ಎಂತಹ ಪ್ರಬಲ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಈ ದುಷ್ಪ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ನೆಗೊಳಿಸಬಹುದು.' ಸಂಪ್ರದಾಯ ಶರಣರ ಪ್ರತಿಭಂಗನೆಯೊಂದು ಕಡೆ ಪ್ರಭುತ್ವದವರ ಜೀದಾಸೀನ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ' ಈ ಉಭಯ ವಿರೋಧಿಗಳ ಎದುರಾಳಯಾಗಿ ಪಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಹೊರಾಡಿದರು. ತಮ್ಮ ಮಿತ್ರರೊಂದಿಗೆ ರುದ್ರಭೂಮಿಗೆ ಹೊರಿ ಆ ದುಷ್ಪ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕೆಂದು ಮನಕರಗುವಂತೆ ಅಲ್ಲ ಸೇರಿದ್ದವರಿಗೆಲ್ಲಾ ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಂಗಾಳ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ 1819ರಿಂದ 1826ರವರೆಗೆ ಸುಮಾರು 4748 ಸ್ಥಿರಯರನ್ನು ಸಜೀವವಾಗಿ ಸುಟ್ಟಿ ಭಷ್ಟಿ ಮಾಡಿರುವುದು ಸಮೀಕ್ಷೆಯೊಂದರಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ.

ಕ್ರಿ.ಶ. 1822ರಲ್ಲಿ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರು 'ಹಿಂಡೂ ಲಾ' ಪ್ರಕಾರ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಕ್ಕಿದೆ ಎಂದು ಆಧಾರಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಧಿಸಿದರು. ವಿಧವೆ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಕೇವಲ ಮೂರೇ ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದಿಲ್ಲ.

- 1) ಇಡೀ ಕುಟುಂಬದವರೆಲ್ಲರ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಷ್ಟ ಮತ್ತು ಸಂಕಟಕರ ಜೀವನ ನಡೆಸುವುದು.
- 2) ಇದು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವಾದಾಗ ತನ್ನ ಜೀವನೋಽಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಅಧಿಮೂರ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟ ಅನಿರೀತಿ ಪರಿಜಾಗಿ ಬಾಳಿವುದು.
- 3) ಗಂಡನ ಶವದೊಡನೆ ಜಿತೆಯನ್ನೇರಿ ಅಗ್ನಿಗೆ ಆಹತಿಯಾಗಿ ಭುಸ್ತಿವಾಗುವುದು.

ಅತಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪತಿಯನ್ನು ಆಕಸ್ಮೀಕರಿಸಿ ಮರಣ ಹೊಂದಿದಾಗ ಆತನನ್ನು ಜಿಟ್ಟಿ ಬದುಕಿರುವ ಶಕ್ತಿ ಆಕೆಗೆ ಇರುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಆವಾಗ ಆಕೆ ತನ್ನ ಗಂಡನ ಜಿತೆ ಏರಿ ನಾಯುತ್ತಿದ್ದಷ್ಟು. ಇದನ್ನು ಮುಧ್ಯಯುಗದ ಪುರೋಹಿತರು ಅದನ್ನೇ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದ ಸತಿಯರನ್ನು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಹಗ್ಗಿದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಆಕೆಯ ಗಂಡನ ಜಿತೆಯ ಮೇಲೆ ಬೆಂಕಿಗೆ ತಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿಯು ಇದೊಂದು ಕ್ಷೂರ ಅಮಾನುಷ ಪದ್ಧತಿಯಾಗಿದ್ದು ಹೃದಯ ವಿದ್ವಾವರೆ ಪ್ರಸಂಗವಾಗಿದೆ. ಇದು ರುದ್ರಭೀಕರ ಪ್ರಸಂಗಿ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡವೆಂದು ವಿವೇಕಾನಂದರು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

“ಬಾಲ್ಯವಿವಾಹ ಮತ್ತು ಬಹುಪತ್ನಿತ್ವ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಇದ್ದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತೀರೆ ಜಿಕ್ಕಿವಯಸ್ಸಿನ ಹೆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಚನ್ನು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಗಂಡಸಿನ ಶವದೊಂದಿಗೆ ಜಗಿದು ಸುಟ್ಟಿ ಜಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮರಣ ಹೊಂದಿದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ನಾಲ್ಕುರು ಹೆಂಡತಿಯರಿಧಿರೆ ಅವರೆಲ್ಲರ ಗತಿಯೂ ನಾಲಾಗಿ ಸಹಗಮನ ಮಾಡುವುದೇ ಆಗಿತ್ತು.”³

‘4-12-1829’ರಂದು ಈ ಅಮಾನುಷ ಕೃತ್ಯೈ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದವರಿಂದ ರದ್ದುಗೊಳಿಸಲಬ್ಬಿತು. ಈ ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಕಾರ ಯಾರಾದರೂ ಇಂತಹ ನೀಚೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಆದರೆ ಅಂತಹವರು ಮರಣದಂಡನೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗುವರು ಎಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ಅಮಾನುಷ ಕ್ರಾರ ಪದ್ಧತಿ ನಿವಾರಣೆಯಾಯಿತು. ಪ್ರಜೀಗಳಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಧರ್ಮ ಸ್ಥಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಲೋಪಭಾರದಂಡತೆಯೂ ಸ್ತೀ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆಯೂ ಒಮ್ಮೆ ಉಜಿತ ಮಧ್ಯಮ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಸರ್ಕಾರದವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲ ಸಾರ್ವಧಾನವಾಗಿ ಕಾನೂನನ್ನು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲ ತಂದರು. ಭಾರತದ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಕಳಂಕಪೂರ್ಯವಾಗಿ ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಈ ದುಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಲು ಮಹತ್ವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಿದ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರೊಡನೆ ಆಗಿನ ಕಾಲದ ದೇಶಭಕ್ತನೋಭ್ವನೂ ಸಹಕರಿಸಲಾಗಿ.

ಇವರ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಪ್ರಬಲವಾದ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷವೇ ಇದಿತು ಪ್ರಚಂಡ ಸಭೆಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರಿಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಕಾಯುಕ್ತಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡರು. ಪ್ರತಿಕೀಗಳಲ್ಲಿ ವಿರೋಧವಾದ ಹೇಳಕೀಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಸರ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಆಗ್ರಹ ಮೂರಣಕ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಿದರು. ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮ ಆಚರಣೆಯ ಪ್ರಚಾರ ನಡೆಸಿದರು. ಇಷ್ಟಲ್ಲದ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರ ಪ್ರಾಣಹತ್ಯೆಗೂ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟರು. ಧೈಯಂಶಾಲಾಯಾದ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರು ಈ ಧರ್ಮ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯ ಪ್ರತಿಭಟನೆಗಳನ್ನು ನಿಖಂಗಿಸಿದರು. ಕೆಲವು ಮರುಷ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕನಿಕರಭಾವನೆ ಮಾಯವಾಗಿ ಕ್ರಾರ ಸ್ವಭಾವ ಬೇರೂರಿದ್ದಿತು. ತಾತ್ಪರ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಮಾನವ ಸಹಜ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿರುವ ಅತ್ಯಂತ ನೀಚೆ ಪದ್ಧತಿಯ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ದೇಶದ ಉನ್ನತಿಯನ್ನೇ ಧೈಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸತತವಾಗಿ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಅಮರ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಕಳಂಕಪೂರ್ಯವಾಗಿದ್ದ ಈ ದುಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿ ರದ್ದುಯಿತು. ಸರ್ಕಾರದ ಸಹಗಮನ ನಿಷೇಧಾಭ್ಯೇಯ ಜಾರಿಯಾದ ನಂತರ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಶರಣರೆಂದೆಸಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ವಿರೋಧಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮೂರಣಂಬಕೆಯ ಗೊಡ್ಡೆ ಸಂಪ್ರದಾಯದ

ಹೋರಾಟವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದರು.ಅಪೆಜಯದ ಅಪೊನ ಒಂದು ಕಡೆ ಮತ್ತು ಅನೂಯೆ ಕ್ರೋಧಗಳು ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ.ಸಂಪ್ರದಾಯ ಬಧಿಸು ತಮ್ಮ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ರಾಕ್ಷಸಾವೇಶದಿಂದ ಅಮಾನವೀಯತೆಯಿಂದ ಅಧಿಮುದವರಾಗಿದ್ದರು.

ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಉಳಗಾಲವಿಲ್ಲವೆಂದು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ಹುರಿದುಂಬಿಸಿ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಭಟನಾ ರೂಪವಾದ ಕೆಲವು ಮಂದಿಯ ಸಹಿಯುಳ್ಳ ಒಂದು ಮನವಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.ಅಂದರೆ ಸತಿಸಹಗಮನ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಪ್ರದಾಯಸ್ಥರು ತಮ್ಮ ವಾದವೇ ಸರಿಯಿಂದು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.ಪ್ರಾಜೀಎ ಕಾಲದಿಂದ ರೂಢಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮ್ಮತವಾದ ಸಹಗಮನವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವುದು ಸಮೃತವಲ್ಲವೆಂದು ತಾವೋಂದು ಗುಂಪು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಅಪ್ರೇಚಾರ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು.ಸ್ವರ್ಗದ ಸುಖ ವಲಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಗಂಡನೋಂದಿಗೆ ಮೂರುವರೆ ಕೋಟಿ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಇರುತ್ತಾಳೆಂದು ಸಹಗಮನ ಮಾಡುವ ಸ್ತ್ರೀಯು ತನ್ನ ತಂದೆ. ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಪತಿ ಈ ಮೂರು ವಂಶಿಕರ ಎಲ್ಲಾ ಹಾಪೆಂಟನ್ನು ತೊಳೆಯುತ್ತಾಳೆ.ಮನುಷ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿರಬಹುದು, ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ಅಪಕಾರ ಮಾಡಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ಆಪ್ತ ಸ್ನೇಹಿತನನ್ನು ಕೊಂಡಿರಬಹುದು ಈ ಎಲ್ಲಾ ಹಾಪೆಂಟ ಸತಿಯಿಂದ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ.ಮೃತನಾದ ಪತಿಯ ಜಿತೆಯನ್ನು ಇರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಬೇರಾವ ಮಾರ್ಗವೂ ಶೀಲವಂತ ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಗಂಡ ಸತ್ತ ಮೇಲೆ ಆಕೆಗೆ ಮತ್ತಾವ ಕತೆಷ್ಯವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಒಂದು ಮೂರುನಂಬಿಕೆ.ಈ ಸಂಜಿಕೆಗೆ ಪುರೋಹಿತ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಮತಾಂಧರರು ಹಾಗೂ ಕೆಲ ಪಂಡಿತರುಗಳು ಪ್ರಬಲವಾದ ಪ್ರಜಾರವೇ ಕಾರಣ.ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಕ್ಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅರಿಯದ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಬಱಯನ್ನಾಗಿ ಅಟಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.ಸಾವಿರಾರು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಇಂತಹ ಅಪ್ರೇಚಾರವನ್ನು ಸರ್ವವೆಂದು ನಂಜಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಅಟಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮನು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಬಗ್ಗೆ ತನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಗೌರವಿಸದ ಯಾವ ಧರ್ಮಕಾಯುವೂ ಫಲಕಾರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಸೋಧಿಸುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಮನೆಯ ಸೋಸೆಯ ಗೋಳಿ ಹುಯ್ಯಿಕೊಂಡು ತಜಮಂಜಗುಣಿಸುವುದರಿಂದ ಮನೆಯೇ ಹಾಜಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ತ್ರೀ ಮನೆಯ ಮಂಗಳ ದೇವತೆ.ಪತಿಗೆ ಮತ್ತು ಮನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ ಸೇರವಾಗಿ ತನ್ನ ಪತಿ, ಮಕ್ಕಳ ಯೋಗಕ್ಕೇಮವೇ ತನ್ನ ಜೀವನದ ಧ್ಯೇಯವೆಂದು ತಿಂಡು ಅವಿಶ್ವಾಸಿ ದುಡಿಯುವ ಬಾಳ್ಜಿ ಸದ್ಗುಣಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ

ನಿದರ್ಶನವಲ್ಲವೇ? ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಯಯಾಗಿದ್ದರೂ ದಾಸಿಯಂತೆ ದುಡಿದು ತನ್ನ ಇಡೀ ಜೀವನವನ್ನೇ ಇತರರ ಸುಖಸಂಪತ್ತುಗಳಾಗಿ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು ಒಂದು ಉದಾತ್ತ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲವೇ? ಮನೆಯೇ ಗುಡಿಯಮ್ಮೆ ಹತಿಯೇ ದೇವರಮ್ಮೆ ಎಂದು ತಿಂದು ಪತಿದೇವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೋಂದು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿರುವ ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಯಯನ್ನು ಪತಿದೇವರು ಆಕಸ್ಮಿಕ ಮರಣಹೊಂದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಆತನ ಶವದ ಜೊತೆಗೆ ಜೀವಂತವಾಗಿರುವ ಸತಿಯನ್ನು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಹಗ್ಗಿದಿಂದ ಜಿಗಿದು ಜಿತೆಗೆ ತಳ್ಳಿ ಭಸ್ತು ಮಾಡುವುದು ಮನುಷ್ಯರೋ ಅಥವಾ ಅಮಾನುಷರೋ ದೇವರಿಗೇ ಗೊತ್ತು. ಇಂತಹ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಿಡುಗುಗಳನ್ನು ತೊಲಗಿಸಲು ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್‌ರವರು ಪಣತೊಟ್ಟು ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಒಂದೇ ಮದ್ದ ಅಂದರೆ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ ಯಾವುದು ಬೀಕು ಯಾವುದು ಬೇಡವೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಯೋಜಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಮಾಜದ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಮುಂದಾದರು.

ಬ್ರಹ್ಮಸಮಾಜ-1828

ಇದರ ಉದ್ದೇಶ ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮೋಪಾಸನೆ, ಅಂಗಭೇದ ಮತ್ತು ಜಾತಿ-ಮತಗಳ ಭೇದವಿಲ್ಲದ ಸರ್ವರಿಗೂ ವೇದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಸಮಾಜದ ಅನಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾಕಲು ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಅದರಿಂದ 1828ನೇ ಆಗಸ್ಟ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪತ್ರದ ಜಿತ್‌ಮೋರ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್‌ರವರು ಏಕದೇವತಾ ವಾದಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಕೊಡುಗೆ ಎಂಬ ಪಣಿಯನ್ನು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದರು. ಇದು ಎಲ್ಲ ಮತಗಳ ವಿಗ್ರಹಾರಾಧನೆ ಹಾಗೂ ಮೂರ್ಧನಂಜಕೆಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವ ಮತ್ತು ಏಕದೇವತಾವಾದದ ಅನ್ವಯ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಧರ್ಮದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಡಿಪಾಯವೊಂದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸುವ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ.”⁴

ಬ್ರಹ್ಮಸಮಾಜವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಏಕದೇವೋಪಾಸನೆಗೆ ಪ್ರಥಮತಃ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಕ್ರಮೀಣ ಅನೇಕ ಮುಖವಾಗಿ ದೇಶಕಲ್ಯಾಣದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಾಯುಕ್ತಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಈ ಸಮಾಜ ಸ್ಥಾಪನೆಯಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವನೆ ಉಧ್ಬಿಂಧಿಸಿ ಮತ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಇನ್ನತೆ ದೂರವಾಗಿ ಸತ್ಯವನ್ನು ಸರ್ವರು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಅನುಕೂಲತೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಗತಿಪರ ಶಕ್ತಿಯೋಂದು ದೇವರಿಂದ ಆಶೀರ್ವದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು.

ಅಂದಿನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಮೂರ್ಧನಂಜಕೆಗಳು ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕ್ಷೇತ್ರ ಅಪರಾಧಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದ್ದವು. ಸತಿಸಹಿತಗಳನ್ನು, ಬಾಲ್ಯವಿಧಾನ, ನರಬಿಲ, ಶಿಶುಬಿಲ ಇಂತಹ ಹಲವಾರು ಅಮಾನುಷ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಆಚರಣೆಯಿಂದ್ದು “ಪತಿಯು ಸತ್ತಾಗ

ಪತ್ರಿಯ ಪತಿಯ ಜಿತೆಯಲ್ಲ ಧುಮುಕಿ ಆತ್ಮಪರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿತ್ತು.”⁵ ಈಂತಹ ಕ್ಷಾರ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ತೋಡೆದು ಹಾಕಲು ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್‌ರವರು ಇಡೀ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಮುಡುಹಿಟ್ಟರು.¹⁹ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ “ಭಾರತದ ನವೋದಯದ ಧ್ವವತಾರೆ” ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ.ಸಮಾಜದ ಸುಧಾರಣೆಯೇ ಅವರ ಪ್ರಮುಖ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿತ್ತು.ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇವರನ್ನು “ಆಧುನಿಕ ಭಾರತದ ಶೀಲ್ಪ” ಎಂದು ಬಿರುದನ್ನು ಸಹ ಪಡೆದಿದ್ದರು.ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾತಾದರು.ಇವರೆ ಮಹಾಪುರುಷರು.ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್ ಪ್ರಪಂಚದ ವಿಬಿಧ ಮತಗಳ ತುಲನಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. “ಹಕೇಶ್ವರವಾದ ಅಂದರೆ ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಎನ್ನುವ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ ಅಂದಿನ ಬಹುದೇವತಾರಾಥನ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಕಡಿವಾಳ ಹಾಕಿದರು. ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದು ವೈಚಾರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞಾಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಿದರು. ನಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೂ ವೇದಾಂತವು ತಲುಪುವಂತೆ ಹೋರಾಡಿ ಶ್ರಮಿಸಿ ಮೇಲು ಕೀಳು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತೋಡೆದು ಹಾಕಿದರು.”⁶

ಸಹಗಮನವನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಗ ಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದೊಂದು ಮೂರ್ಧನಂಜಕೆ.ಇದು ಮೋಕ್ಷ ನಾಧನೆಗೆ ನಾಧಕವಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದೋ ತಿಳಿಯರನ್ನು ಅಗ್ನಿಯೋಜಕೆ ಬಲತ್ವಾರಾಗಿ ತಳ್ಳ ದಹನ ಮಾಡುವುದು ಧರ್ಮವೇ?ಮಹಾಭಾರತ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯಂತರ ಮಂದಿ ಯೋಧರು ಮಡಿದರೂ ಅವರ ಪತ್ರಿಯರು ತಮ್ಮ ಪತಿಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮೋದಕಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೇ ವಿನಾ: ತಮ್ಮ ಪತಿಯೋಡನೆ ಜಿತೆಯೇರಿ ಭಣ್ಣವಾಗಲಾಗಿ. ವೇದೋಪನಿಷತ್ತು ಸ್ತುತಿ-ಇಪುಗಳಲ್ಲ ಎಲ್ಲಯೂ ಇಂತಹ ನೀಳಜ ಕೃತ್ಯಕೆ ಆಧಾರವಿಲ್ಲವೆಂದು ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಾರೆ.ಸ್ವಾಧೀನಪರವಾದ ವೈದಿಕರು ಇಂದ್ರಜಾಲ, ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲದಂತಹ ಎಷ್ಟೂ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲರು.ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರು ಎಲ್ಲರ ಮನ ಒಪ್ಪಿವಂತೆ ಶಾಸ್ತ್ರಧಾರಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮಾನವ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಅಸಹಜವಾದ ಸ್ತೀ ಹಕ್ಕೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಪಟ್ಟ ಪ್ರಯತ್ನ ಅಣಿಷ್ಟಲಿ.

ಬ್ರಹ್ಮಸಮಾಜದ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಧರ್ಮಸಭಾ ಎಂಬ ಸಂಘವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು.ಬ್ರಹ್ಮಸಮಾಜವನ್ನು ಧ್ವಂಸ ಮಾಡುವುದಾಗಿಯೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.ಸಹಗಮನದ ವಿಜಾರ ಬಂದಾಗ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರೇ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ವೃಂದದ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿದ್ದರು.

1855ನೇ ಜುಲೈ 11ನೇ ತಾರಿಕು ಕಟ್ಟಕಡೆಯ ತೀರುಂಬನ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯರ ಪರವಾಗಿಯೇ ಆಯಿತು.ಈ ತೀರುಂಬ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನರಾಯರಿಗೆ ಅದೆಷ್ಟು ಆನಂದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿತೋ ಅದನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯ. ವಿರೋಧಪಕ್ಷದವರು ಈ ತೀರುಂಬನಿಂದ ಮುಖಭಂಗ ಅನುಭವಿಸುವಂತಾಯಿತು. ಇಡೀ ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೂ ಅಡತಡೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟ

ಕಾರ್ಯ ತಮ್ಮ ಕಲ್ಪಿಂದೆಯೇ ಯಶಸ್ವಿಯಾದುದನ್ನು ಕಾಳುವ ಸುಯೋಗ ರಾಜಾರಾಮ್
ಮೋಹನ್‌ರಾಯರಿಗೆ ಲಭಿಸಿತು.

ಅಡಿಟಪ್ಪಣಿಗಳು

1. ಕೆ. ಭೃತ್ಯಪ್ಪ, ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜ, ಪ್ರಕಾಶ ನಾಹಿತ್ಯ ಬೆಂಗಳೂರು, 1994, ಪುಟ. 500
2. ಅದೇ, ಪುಟ. 500
3. ಬಿ.ಆರ್. ಹ್ರಾಣೀಶರಾವ್, ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್, ಭಾರತೀ ಪ್ರಕಾಶನ,
ಮೈಸೂರು, 1978, ಪುಟ. 33.
4. ನವಭಾರತ ಹಿತ ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್ ಜೀವನ ಜರಿತೆ, ಡಬ್ಲು.ಹೆಚ್.
ಹನುಮಂತಪ್ಪ, ಮುದ್ರಕರು, ಸಿ. ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರ್, ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಇಂಡಿಯನ್
ಪ್ರೇಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು, 1968, ಪುಟ. 162.
5. ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್, ಟ.ಟ. ಅಶ್ವತ್ಥನಾರಾಯಣ, ಪ್ರಕಾಶಕರು, ವಾಸನ್
ಪೆಟ್ಕೆಂಡ್ಸ್, ಡಾ.ಟ.ಸಿ.ಎಂ. ರಾಯನ್ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2010, ಪುಟ. 01.
6. ರಾಜಾರಾಮ್ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್ ಜೀವನ ಜರಿತೆ, ಮಧುಕೆಳಾ, ಪ್ರಕಾಶಕರು
ನಾಗಾಜುಂನ್ ಎಂಟರ್ ಪ್ರೈಸ್‌ನ್, ದಾವಣಗೆರೆ, 2001, ಪುಟ. 2.